

L'église de Girolles

Sources : sur la famille Despense de Pomblain et de ses origines.

Cf Le Chanoine Jacques Leviste

- Société généalogique de l'Yonne 1994 (page »Armoiries »)

- Bulletin de la SEA n° 103/104 (années 1961-1962)

L'église de Girolles est consacrée à Saint Didier.

La construction suit la déclivité du sol. L'église possède un portail en plein cintre datant de l'époque Romane (12ème) précédé d'un porche bâti plus tardivement. Le narthex ne porte aucune marque de sculpture. Des colonnes rondes entourent le narthex de chaque côté.

Côté sud, l'unique bas-côté a été refait à la fin du 15ème siècle ou au début du 16ème siècle, ainsi que le chœur et le chevet, dans le style Renaissance : arcs légèrement brisés, voûtes d'ogives reposant sur des colonnes.

Escalier menant à une entrée, rattrapant le niveau du sol de l'église.

Pas de bas-côtés, côté nord, où un fossé profond de drainage maçonné recueille l'eau de pluie.

Des contreforts maintiennent la voûte de chaque côté.

Côté ouest, (entrée principale), la retombée des voûtes présente des sculptures antérieures au 15ème siècle : l'un des motifs, en entrant à gauche, est fleuri de feuilles de vignes et de raisins.

La retombée du centre, deux anges entourant des armoiries : peut-être celles de la famille Despense de Pomblain, bienfaitrice du village ?

Celle de droite, deux têtes de bouc reliées à un seul corps, ce qui laisse perplexe quant à sa signification.

A droite du chœur, dans une chapelle, une Vierge du 18ème siècle peinte en gris (?) et un crucifix daté de 1766, offerts par les habitants de Girolles.

Une chapelle dédiée à Saint Joseph date probablement du 18ème siècle.

Les grilles (jubé), récemment retirées, datent aussi du 18ème siècle.

Le clocher porte les caractères d'architecture du 13ème siècle : petite tour arrondie accolée au corps principal. Il renferme le mécanisme de l'horloge électrique actuelle. Trois cloches garnissent la haut du clocher, dont 2 ont été offertes par les habitants.

Le mobilier est vraisemblablement du 19ème siècle : bancs, chair, clavecin.

La sacristie, à droite de l'autel, derrière la chapelle de la Vierge, marque un décrochage sur la façade sud, dans le prolongement du bas-côté.

Dans le chœur, deux tableaux d'assez grande dimension sont accrochés au mur : l'un représente l'évêque Didier, reconnaissable à sa mitre, l'autre certainement Saint Vincent parce qu'il tient une grappe de raisins dans sa main droite.

Girolles est un village de vignerons, il ne faut pas l'oublier !

De beaux vitraux éclairent la nef : l'un d'eux présente les armoiries de la famille Despense de Pomblain, dont un membre, Hippolyte Jean-Marie (né à Girolles le 21/01/1795 et mort le 18/06/1860) fût maire de la commune.

On conserve les traces de cette branche de la famille depuis le 15ème siècle (les Stuart).

On retrouve dans l'Yonne d'autres branches de cette même famille.

D'autres vitraux représentent la vie de Saint Didier, évêque de Vienne (Isère), les apparitions de la Vierge dans différentes circonstances : La Salette, Lisieux, Lourdes.

Le personnage de la Reine Brunehaut figure aux côtés de Saint Didier.

La plupart de ces vitraux datent du 19ème siècle.

La famille Despense de Pomblain a contribué à la restauration de l'église et a offert plusieurs vitraux : François Hippolyte Jean Marie naquit à Girolles en 1795, se maria en 1820 à une demoiselle Gillet de Séry. Il fut maire de Girolles et mourut en 1860 à Girolles.

Le cimetière entourait encore l'église au début du 20ème siècle, principalement devant la porte du narthex : des ossements ont été retrouvés lors de l'aménagement du carrefour et du déplacement du puits.

Le baptistère se trouve à gauche de l'entrée principale, creusé dans une pierre monolithe de dimension remarquable dans un calcaire dur, de forme hexagonale.

Saint Didier est né à Autun et il est mort dans l'Ain en 607.

Il était évêque de Vienne (Isère) et s'opposa à Brunehaut, Reine d'Austrasie.

Le fief de Girolles (qui faisait partie de l'évêché de Langres) fut donné à l'Abbaye Saint Martin d'Autun (créée par Brunehaut) qui la donna à son tour à Saint Martin du Bourg (Avallon).

Brunehaut (534-613) était la fille d'un roi Wisigoth et femme de Sigebert 1^{er} Roi de France (535/575) et soutint la réforme du Pape Grégoire le Grand (540-604).

Saint Didier reprochait à la reine Brunehaut une vie dissolue. De guerre lasse, elle s'en débarrassa en la faisant lapider par ses soldats (vitrail de l'église).

Elle mourut à l'âge de 80 ans lorsque Clotaire II, roi de Neustrie et fils de Frédégonde (morte en 597), la fit périr attachée à la queue d'un cheval qui la traîna au sol et disloqua son corps.

Despense de Pomblain a pour origine un nom de famille écossais : Spens.

C'étaient des soldats venus d'Écosse pour assurer la protection des souverains français (Charles V, Charles VI, Charles VII et Louis XI) qui leur confiaient la sécurité de leur personne à la guerre.

Ils faisaient déjà partie de la garde du Roi, avant le règne de Saint Louis mort en 1270.

Considérés comme faisant partie de la noblesse d'épée avec une particule (De) accordée par un souverain (date incertaine), le nom devint De Spens puis Despense (branche Pomblain).

(Despense de Pomblain Villefranche et Rilly)

Origine : Pont de Belin, hameau dépendant de la commune de la Loge dans l'Aube.

Evolution du mot Pont de Belin puis Pomblain d'où finalement Despense de Pomblain.

On peut noter la présence à Girolles de la famille De Pomblain à partir du 17ème siècle par héritage familial.

En 1848, Eugénie Marie Dépense de Pomblain (1821-1901) épouse Jean Marie Eugène Boulangé qui décède en 1861 à Amiens. D'où le lien de parenté par alliance avec la famille Boulangé.

Les derniers héritiers : à la fin du 19ème siècle, Sophie Boulangé fut l'héritière avec son frère du domaine de Girolles. Elle décéda en 1931 à Auxerre sans descendance. Elle fit héritiers du fief de Léauville (Girolles ancien) 2 abbés de Saint Léger Vauban de la famille Gallette. Les démarches pour connaître la succession sont restées infructueuses.

Résumé rédigé par Michèle Guérard